




CHRYS ADAM

DOSSIER DE PRENSA

BOOKING / MANAGEMENT

+33 6 34 37 63 81 (Seulement WhatsApp)

+32 472 08 66 57 (Appelss, SMS, WhatsApp)

chrysadamofficiel 

chrysadamofficiel 

contact@chrysadam.com 

WWW.CHRYSADAM.COM



CHRYS ADAM

BIOGRAPHIE

Auteur, Compositeur, Interprète et Showman

Je suis né un 28 juin et j'ai baigné très tôt dans un univers musical captivant. La clarinette de mon père et la voix mélodieuse de ma mère, choriste d'église, ont été les premières notes qui ont bercé ma vie.

Mon grand-père paternel chantait lors des fêtes familiales, nourrissant encore davantage ma fascination pour la musique.

À l'adolescence, je me suis passionné pour le rock et le hard rock. J'ai été marqué par les sons puissants de groupes légendaires comme Queen, AC/DC, Aerosmith, Pink Floyd, Green Day, Guns N' Roses, Mötley Crüe, Rolling Stones, Metallica, Megadeth et Motörhead.

En parallèle, j'ai aussi découvert la variété française avec des artistes emblématiques tels que Johnny Hallyday, Téléphone et Trust. Un concert des Rolling Stones en 1995 m'a laissé une empreinte indélébile.

Devenu jeune père, la séparation avec la mère de mon fils et la distance qui en a découlé m'ont poussé vers l'écriture. Avec un ami guitariste, j'ai composé mes premières chansons. En 2015, j'ai décidé de transformer ma passion en carrière professionnelle. J'ai alors perfectionné ma voix et appris la guitare en autodidacte.

Début 2017, j'ai eu le plaisir de collaborer avec Anne-Marie David, lauréate de l'Eurovision en 1973, sur la ballade « Si tu pars », dédiée à mon père.

En janvier 2018, j'ai exploré le pop rock avec « Let me tell you », mon tout premier single dans ce style.

J'ai ensuite poursuivi avec la ballade rock californienne « On fera semblant », en collaboration avec Jacques Cappellot (alias Jonni Cappellot) et l'équipe de « Voice and Music ».

Cette chanson m'a ouvert les portes d'une belle visibilité : le 7 mai 2018, j'ai eu l'honneur d'être interviewé par Éric Bastien dans l'émission « Top Découverte » sur France Bleu à Paris, diffusée à l'échelle nationale, touchant plus de 2 millions d'auditeurs quotidiens.

Depuis 2017, très sensible à la cause des jeunes et des adultes, en particulier ceux atteints de leucodystrophie, je soutiens activement l'association ELA en Belgique et au Luxembourg. Je participe à leurs événements en donnant des représentations, et c'est pour eux que j'ai écrit et enregistré la chanson « La vie ».

Fin mai 2018, alors que ma carrière prend son envol, j'ai achevé mon premier album rock intitulé « Laissez-moi vivre », enregistré dans un studio à Toulouse. Les 12 morceaux de l'album ont été masterisés au célèbre studio ICP à Bruxelles par Phil Delire, ingénieur du son ayant travaillé avec Alain Bashung, Renaud, Plastic Bertrand et Indochine. L'album a été porté par le single éponyme « Laissez-moi vivre ».

En février 2019, j'ai composé la maquette de « Dans les yeux de mon fils », à nouveau en collaboration avec Jacques Cappellot et l'équipe de « Voice and Music ». Entre fin 2019 et décembre 2020, j'ai continué à créer et j'ai composé de nouveaux titres comme « Lover Dose », « Liberté », « Toi c'est moi », « Tu seras quelqu'un » et « New religion ».

En mars 2021, j'ai fait une rencontre importante : Lionel Habert, ingénieur du son, musicien et producteur, qui m'a présenté une nouvelle équipe pour réaliser mon EP « Liberté ». J'ai écrit seul les titres "Lâche-toi", "Liberté" et "Laissez-moi vivre", et coécrit "Diamant noir" avec Lionel Colpin. Les morceaux "C'était pas moi" et "Dans les yeux de mon fils" (basé sur une idée originale de moi-même) ont été écrits par Olivier Miquel (Henri Salvador...). Les enregistrements ont eu lieu aux studios d'Abbey Road Institut Paris, avec des musiciens de talent : Philippe Kalfon à la guitare (ayant joué notamment avec Eric Bami, le choriste de Johnny Hallyday), Pascal Mulot à la basse (collaborateur de Johnny Hallyday sur plusieurs concerts) et Alexandre Shaft à la batterie.

Enfin, c'est aux Labomatic Studios que j'ai enregistré avec le talentueux Dominique Blanc-Francard, connu pour ses collaborations avec Françoise Hardy, Salvatore Adamo, Elton John, David Bowie, Pink Floyd, Jean-Louis Aubert...

Cet ingénieur du son de renom, Dominique Blanc-Francard, a enregistré les cuivres pour mon EP « Liberté », réunissant Philippe Sellam au saxophone, Lorenz Rainer à la trompette et Damien Verherve au trombone. Ces trois musiciens forment le trio de l'orchestre No Jazz. Dominique a également enregistré Christophe Dupeu à l'harmonica, un musicien qui a notamment collaboré avec le légendaire Johnny Hallyday sur plusieurs albums et tournées.

Il a aussi assuré le mixage complet de l'EP « Liberté » avec une maîtrise exceptionnelle. J'ai enregistré cinq titres de cet EP avec Jean-Yves Lozac'h, l'un des premiers joueurs de pedal steel guitar en France, qui a accompagné des artistes majeurs comme Eddy Mitchell, Johnny Hallyday et Dick Rivers.

Pour donner encore plus de relief à mes morceaux, j'ai également été accompagné par Jérémie Tepper à la guitare, Nicolas Ramusen à la basse, Christophe Violland au piano et Lionel Habert au synthétiseur Moog.

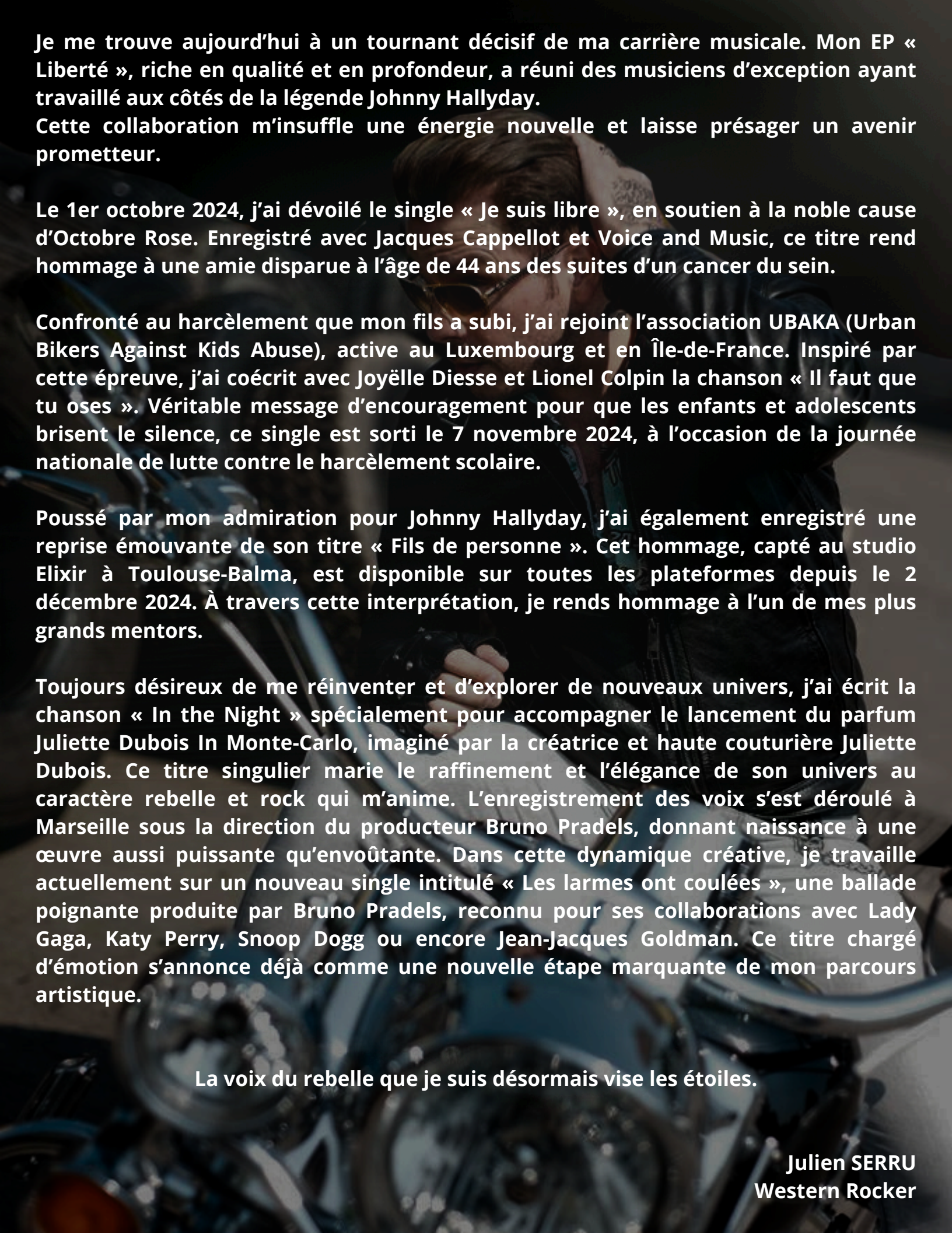
En 2022, mon single « Liberté » a été distribué sur toutes les plateformes ainsi que sur ma chaîne YouTube « Chrys Adam Officiel ». Le clip, tourné en plein cœur des manifestations parisiennes par Eric Lamy, a marqué un tournant visuel et engagé dans mon univers.

Depuis le 21 juin 2023, l'EP « Liberté » est disponible en téléchargement et à la vente en ligne. En janvier 2024, j'ai tourné le clip de « Diamant noir » à Paris avec le cinéaste Pascal Daniel.

Le single est sorti le 2 février 2024, soutenu par une campagne de promotion dans les médias.

Le 23 mars 2024, le clip a été diffusé sur ma chaîne YouTube « Chrys Adam Officiel ». Parallèlement, la distribution digitale de certains titres de l'EP « Liberté » via iTunes Music est venue enrichir automatiquement ma chaîne.

Le 15 juillet 2024, j'ai sorti mon nouveau single « Lover Dose » sur toutes les plateformes. Il a été enregistré et prémixé par Mourad Laouni, dit l'Adjoint, au studio Skenawin Studios à Marseille, lieu où ont travaillé des artistes tels que Lacrim, Soprano, Jul ou encore Kaaris. Pour « Lover Dose », j'ai eu la chance de collaborer avec Didier Chesneau, guitariste, ingénieur et producteur reconnu (Johnny Hallyday, Pierre Bachelet...). Il a enregistré les guitares rock, la batterie jouée par John Helfy (ayant travaillé avec Patrick Rondat, Ron Thal, Jonathan Noyce...), la basse de Christophe Babin (ayant partagé la scène avec Ian Paice, Jonathan Noyce, Pat McManus...) et il a assuré le mixage et le mastering au studio MII Recording à La Chapelle-Forainvilliers.



Je me trouve aujourd'hui à un tournant décisif de ma carrière musicale. Mon EP « Liberté », riche en qualité et en profondeur, a réuni des musiciens d'exception ayant travaillé aux côtés de la légende Johnny Hallyday. Cette collaboration m'insuffle une énergie nouvelle et laisse présager un avenir prometteur.

Le 1er octobre 2024, j'ai dévoilé le single « Je suis libre », en soutien à la noble cause d'Octobre Rose. Enregistré avec Jacques Cappellot et Voice and Music, ce titre rend hommage à une amie disparue à l'âge de 44 ans des suites d'un cancer du sein.

Confronté au harcèlement que mon fils a subi, j'ai rejoint l'association UBAKA (Urban Bikers Against Kids Abuse), active au Luxembourg et en Île-de-France. Inspiré par cette épreuve, j'ai coécrit avec Joyëlle Diesse et Lionel Colpin la chanson « Il faut que tu oses ». Véritable message d'encouragement pour que les enfants et adolescents brisent le silence, ce single est sorti le 7 novembre 2024, à l'occasion de la journée nationale de lutte contre le harcèlement scolaire.

Poussé par mon admiration pour Johnny Hallyday, j'ai également enregistré une reprise émouvante de son titre « Fils de personne ». Cet hommage, capté au studio Elixir à Toulouse-Balma, est disponible sur toutes les plateformes depuis le 2 décembre 2024. À travers cette interprétation, je rends hommage à l'un de mes plus grands mentors.

Toujours désireux de me réinventer et d'explorer de nouveaux univers, j'ai écrit la chanson « In the Night » spécialement pour accompagner le lancement du parfum Juliette Dubois In Monte-Carlo, imaginé par la créatrice et haute couturière Juliette Dubois. Ce titre singulier marie le raffinement et l'élégance de son univers au caractère rebelle et rock qui m'anime. L'enregistrement des voix s'est déroulé à Marseille sous la direction du producteur Bruno Pradels, donnant naissance à une œuvre aussi puissante qu'envoûtante. Dans cette dynamique créative, je travaille actuellement sur un nouveau single intitulé « Les larmes ont coulé », une ballade poignante produite par Bruno Pradels, reconnu pour ses collaborations avec Lady Gaga, Katy Perry, Snoop Dogg ou encore Jean-Jacques Goldman. Ce titre chargé d'émotion s'annonce déjà comme une nouvelle étape marquante de mon parcours artistique.

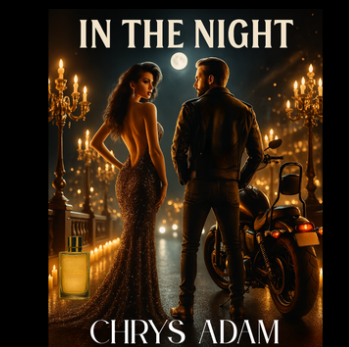
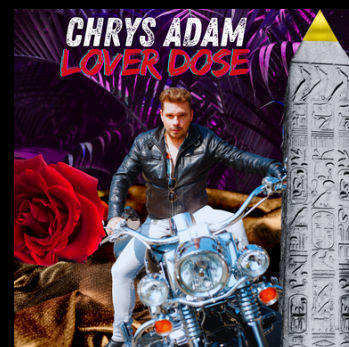
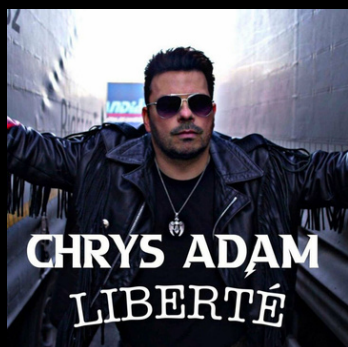
La voix du rebelle que je suis désormais vise les étoiles.

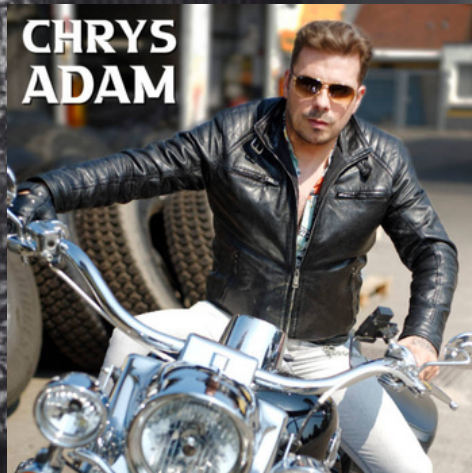
Julien SERRU
Western Rocker



CHRYSL ADAM

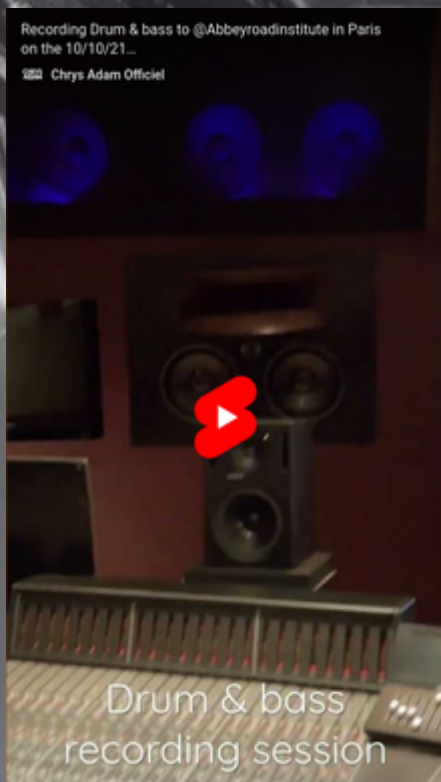
SINGLES





EP "Liberté"

LACHE-TOI
LIBERTÉ
LAISSEZ-MOI VIVRE
C'ÉTAIT PAS MOI
DIAMANT NOIR
DANS LES YEUX DE MON FILS





CHRY ADAM

EN SCÈNE

**+ 500 SCÈNES
À MON ACTIF**

QUELQUES DATES

(Avant-scène: Julie Pietri, LÂÂM, Fatal Bazooka, Bernard Minet, Singuila)

28 au 30 mars 2025: Festival international du Parfum et de la Beauté à Cannes
7 septembre 2024 The Monkey's Café Mons (Belgique)
Mai 2024 Live Festival OFF de Cannes Défilé JD Couture et défilé Palais Clément Massier (Alpes Maritimes, France)
10 mai 2024 Liège Fashion Week (Belgique)
12 février 2024 Showcase Saut De la Puce Dinan (Bretagne, France)
3 octobre 2023 Showcase au Delaville Paris (France)
23 septembre 2022 Showcase Mojito Habana club Paris (France)
21 juin 2022 Fête de la musique de Sedan (Ardennes, France)
Août 2021 Tournée Top Fm Bandol (Var, France)
20 mars 2020 Woman Day Thionville (Lorraine, France)
2018 / 2023 Plusieurs podiums pour l'association ELA Octobre
2019 Cabaret des Artistes à Paris (France)
2019 Élection de Miss Lys des Vallées de Beauvais (Hauts-De-France, France)
Âout 2019 Podium de l'association GED Téléthon avec Ines The Voice Kids, Tony Gomez... (Gironde, France)
Noël 2018 Concert pour les Restos du Coeur de Bordeaux (Gironde, France)
21 juin 2018 Live fête de la Musique de Tergnier (Hauts-De-France, France)
Juin 2017 Podium Fête de la Musique à Differdange (Luxembourg)
20 avril 2017 Nuit des Talents 2 Bel Épine Thiais (Île de France)
26 septembre 2015 Festival Génération 80 Marbehan (Belgique)
21 juin 2015 Fête de la musique Yverdon Les Bains (Suisse)

CHRY'S ADAM

QUELQUES
INTERVIEWS



30 mars 2025

Article sur IDmedia Cannes — Festival International du Parfum à Cannes (France)

<https://idmediacannes.com/1ere-edition-du-festival-international-du-parfum-a-cannes-un-voyage-olfactif-du-28-au-30-mars-2025/>

01 juillet 2024 “Let There Be Rock” #220 Radio Campus Rouen (Normandie, France)

<https://podcast.ausha.co/radio-campus-rouen/let-there-be-rock-220-chrys-adam-vousconnaissez>

09 mai 2024 “À La Rencontre De... Chrys Adam” (Webradio, France)

<https://www.youtube.com/watch?v=1oyFoF0vniw&list=PL8QZ35WLChkz7jAMIUtlcZmzxgdSdjw3&index=3>

24 mars 2024 Podcast “Les Artistes Sont Sympas” Arts Top (Île de France, France)

<https://www.youtube.com/watch?v=NZgYjjnN3Mw&list=PL8QZ35WLChkz7jAMIUtlcZmzxgdSdjw3&index=4>

07 mars 2024 “Le Chanteur Chrys Adam” 16/17 RCF (Wavre, Belgique)

<https://www.rcf.fr/culture/1617?episode=460768>

23 janvier 2024 “La Taverne Aux Talents” RedLine Radio (Lausanne, Suisse)

<https://www.youtube.com/watch?v=pOssZhQ-42o&list=PL8QZ35WLChkz7jAMIUtlcZmzxgdSdjw3&index=5>

14 novembre 2023 “Only Rock” Frequence FM (Île de France, France)

https://www.youtube.com/watch?v=OT_tV8Xihsc&list=PL8QZ35WLChkz7jAMIUtlcZmzxgdSdjw3

26 octobre 2023 “Sur Le Grill” Gapeau FM (Var, France) https://www.youtube.com/watch?v=sbn_V8t2LEQ&list=PL8QZ35WLChkz7jAMIUtlcZmzxgdSdjw3&index=6

https://www.youtube.com/watch?v=sbn_V8t2LEQ&list=PL8QZ35WLChkz7jAMIUtlcZmzxgdSdjw3&index=6

2 Août 2023 “Good Morning” Top FM Bandol (Var, France)

08 juillet 2023 “Talents En Liberté” Arts Mada (Île de France, France)

<https://www.youtube.com/watch?v=hkTJOW2uts8&t=9s>

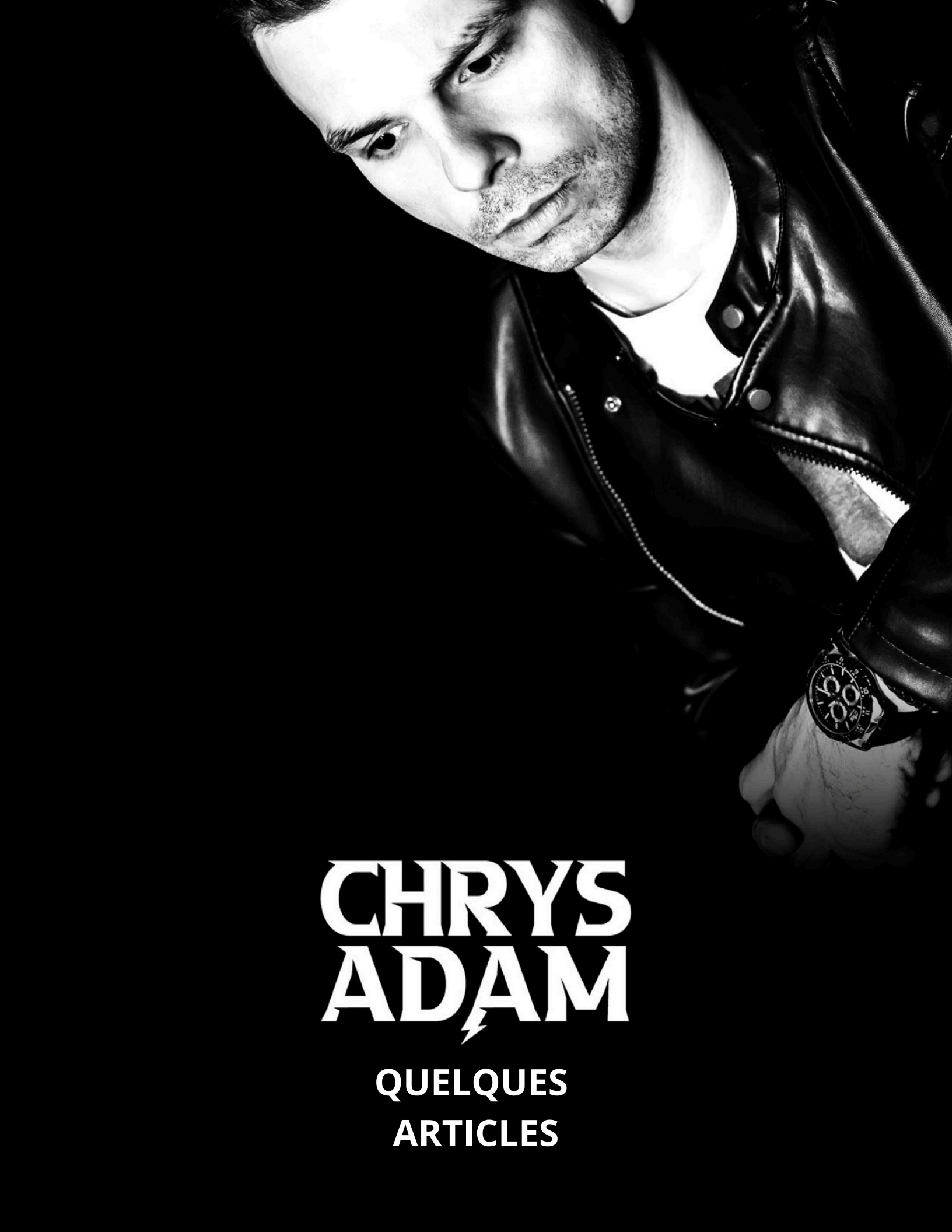
08 décembre 2021 “Le Prime” Radio EVA (Honfleur, Calvados, France)

27 novembre 2021 “Matin Weekend” RCM 984 Belgique (Webradio, Belgique)

29 janvier 2021 “Objectifs Cultures” Provence Azur TV chaîne 30 du câble (Marseille, France)

07 mai 2018 “Top Découverte” avec Éric Bastien sur France Bleu (Paris, France)

21 mai 2016 interview sur IDFM (Île de France, France)



CHRYS ADAM

QUELQUES
ARTICLES

FESTIVAL INTERNATIONAL DU PARFUM

28-29-30 mars 2025



CANNES

Découvrir l'article 



Le cocktail à la boutique July of St Barth et une surprise...

A 19h, un cocktail au **Champagne Gremillet** nous attend au 42 rue des Serbes à Cannes. De nombreuses personnalités sont présentes et July nous réserve la surprise de la soirée, un duo avec **Chrys Adam**, auteur, compositeur, interprète et showman d'exception prêt à enflammer les scènes.

Duo réussi ! July, jusqu'où nous entraîneras-tu ? D'autres surprises nous attendent dans quelques temps : un musée de la mode et du parfum à Cannes. Affaire à suivre ...



Chrys Adam

Rock français, Paris

J'Mag #58 (22/12/23 – ITW du 03/11/23) www.j-mag.fr

Pourriez-vous vous présenter et présenter votre parcours ?

Je m'appelle Chrys Adam, je suis chanteur de Rock, auteur-compositeur-interprète et je suis né le 28 juin 1987. J'ai sorti, le 21 juin dernier, mon premier disque *Liberté*, c'est un EP de six titres que j'ai enregistré sous la direction artistique de Lionel Habert. Quand j'étais enfant déjà, mon entourage était dans la musique puisque mon père jouait de la clarinette et ma mère était choriste à l'église. Déjà petit, j'ai été bercé dans le milieu, de plus mon grand-père paternel chantait lors des fêtes de famille, il m'a beaucoup inspiré. Quand j'étais à l'entrée de l'adolescence, j'ai vu le concert des Rolling Stone à Luxembourg qui m'a marqué. Quelque part, je me suis dit à moi-même que c'était ça que je voulais faire, mais je ne le savais pas encore, ça germait à l'intérieur de moi. En 2014, j'ai été choisi comme parrain de l'association ELA Belgique alors que je commençais tout doucement à me lancer dans la musique. L'association ELA s'occupe des enfants atteints de leucodystrophie, Zidane est parrain pour la France et je suis parrain pour la Belgique et le Luxembourg. En 2019, j'ai rencontré Lisa Baumann qui a été ma coache vocale, la personne vraiment qui m'a déclenché ma voix et qui m'a permis d'apprendre les bonnes techniques de respiration et de puissance vocale, de maintien de la voix et tout ce qui s'en suit.

Après, j'ai fait la chanson, en version Pop, pour l'association ELA avec Jacques Cappellot et Voice and Music à Toulouse. Il n'est pas exclu qu'un jour je la refasse plus Rock. Pendant la durée du confinement qu'on a eu, je n'ai pas arrêté d'écrire et de composer, donc j'ai fait pas mal de chansons, et pour être honnête, j'ai plus ou moins quatre albums prêts à être enregistrés. En mars 2021, j'ai eu la chance et l'honneur de rencontrer Lionel Habert qui est mon directeur artistique. En octobre 2021, il a commencé à me présenter ma nouvelle équipe pour réaliser cet album, cet EP de six titres, et à écrire les arrangements. C'est dans les studios d'Abbey Road Institute Paris qu'on enregistre la base des musiques, guitare, basse et batterie. Après quelques semaines, Dominique Blanc-Francard, DBF, est contacté pour les enregistrements des cuivres et de l'harmonica sans oublier son incroyable travail pour le mixage. Après, le mastering a été fait chez Benjamin Savignoni au studio Translab. Le studio Translab, c'est l'ancien studio Gang pour la petite parenthèse, c'est là où Johnny avait enregistré l'album Gang. Sur le fabuleux clip du single *Liberté*, qui est issu de l'EP, on a tourné dans les manifestations parisiennes du convoi de la Liberté. Ma chaîne YouTube comptabilise plus de 1.500 abonnés, et plus de 100.000 ont découvert le clip qui a été tourné par le vidéaste Eric Lamy (*Fashion TV, Film de Paris, NRJ12...*), sous la direction de la chorégraphe Régina Rebecca (*Jamiroquai, Indochine, Bruel...*).

L'EP est disponible sur toutes les plateformes et sur mon site internet www.chrysadam.com. Sur le site, les gens cliquent sur «Boutique» et ils peuvent aussi commander l'album en physique, c'est assez sympa parce qu'il y a un livret de 12 pages qui retrace la belle histoire du disque.



© Chrys Adam

Pour les gens qui me le commandent, je leur fais une petite dédicace avant de le leur envoyer. Ils peuvent l'acheter pour neuf euros quatre-vingt-dix-neuf (*plus les frais d'envoi*), c'est tout à fait abordable. Pour ceux qui me le demandent, je peux dédicacer un poster, j'en ai fait avec la pochette du disque pour remercier les gens d'être là, de me soutenir. Le prochain album qui arrive, je peux vous donner une petite info, il s'appellera *Blouson Noir* et ce sera un 12 ou un 15 titres, on ne sait pas encore.

Est-ce qu'il y a deux ou trois titres que vous pourriez présenter ?

Il y a le titre *Lâche-toi* qui est un morceau que j'ai voulu faire pour que les gens déconnectent du quotidien, puissent quelque part regoûter à la vie en se déconnectant vraiment du métro, boulot, dodo, ça c'est important, je trouve. Après, il y a la chanson *Liberté*, c'est une chanson que j'ai écrite et que j'ai faite contre la manipulation gouvernementale. Vraiment pour qu'on arrête de nous manger nos convictions, qu'on nous laisse un peu vivre quelque part, ça devient un peu n'importe quoi. Je pense que les paroles parlent d'elles-mêmes, en l'écoutant on se rend bien compte de l'importance des paroles. Il ne faut surtout pas revivre ce qu'on a vécu dans le passé parce qu'on a quand même vécu des gros drames avec les guerres. Je veux dire que ce sont tous les événements qu'il ne faut plus revivre et pour cela je pense qu'il faut un peu redorer

les valeurs de la liberté, elles sont quand même les valeurs fondamentales de nos démocraties, il ne faut pas l'oublier ! Oui, même si malheureusement, là on va de plus en plus vers l'inverse. Voilà, c'est pour ça qu'il faut tirer la sonnette d'alarme et si je peux en être un investigateur ou un porte-parole, j'en suis content, même fier et honoré. *Liberté*, c'est un peu ça. Après on retrouve le titre *Laissez-moi vivre*, c'est un titre qui parle à monsieur et madame tout le monde puisque là-dedans, j'ai parlé d'un gars qui a divorcé et qui se lance dans le milieu artistique. Ce n'est pas parce qu'il est artiste ou qu'il a divorcé qu'il est criminel. Il y a des gens qui vous disent que parce que vous êtes artiste, alors vous n'êtes pas dans le droit chemin. On a vite une étiquette. Ce n'est pas parce qu'on fait artiste, qu'on est blouson noir ou biker, qu'on est tatoué qu'on est forcément un mauvais garçon, non, pas du tout. On peut très bien avoir des valeurs exceptionnelles, être quelqu'un de très bien, même en faisant du Rock ou en étant biker ou en étant même divorcé. *Laissez-moi vivre*, c'est ça, c'est un coup de gueule, un peu aussi contre le système, contre l'injustice et contre les gens qui mettent facilement des étiquettes, les préjugés. *Laissez-moi vivre*, les paroles, là aussi, parlent d'elles-mêmes. Après, on a le titre *C'était pas moi*, c'est un morceau qui a été totalement écrit et inventé par Olivier M.

Cette chanson parle de l'histoire d'un gars qui est dans un bar avec sa nana. Ils s'amusent, ils boivent des verres, ils écoutent le juke-box. Pour vous poser le tableau, la femme est au juke-box et son homme au comptoir du bar. Un mec rentre et il commence à draguer la nana devant son mec. Le mec pète un peu les plombs, et il fout une patate à l'autre instinctivement parce qu'il voit que l'autre touche sa nana aux hanches. C'est une histoire de la vie quotidienne, je trouve que c'est un très beau texte. En fait, ce n'était pas lui, mais par instinct, il a voulu défendre sa nana tout simplement, c'est ça l'histoire. Après, on a *Diamant Noir*, c'est une superbe chanson qu'on a écrit avec Lionel Colpin, présent ici à mes côtés au moment de l'interview. C'est une chanson pour que les gens aient confiance en eux, je trouve ça très important, je dirais même primordial que les gens aient un plus confiance en eux. Cette chanson-là, c'est pour que les gens se rendent compte qu'à l'intérieur d'eux, ils ont un diamant noir d'où le titre de la chanson. Pour finir, il y a *Dans les Yeux de Mon Fils*, c'est un hymne à l'amour d'un père à son fils. N'importe quel parent pourra transposer cette chanson à son enfant, qu'il soit un garçon ou une fille, peu importe, c'est vraiment un hymne à l'amour parental, je ne sais pas si j'ai bien expliqué.

D'autres projets à côté comme des projets de scène ou de concert pour les mois à venir ?

J'ai le projet d'une chanson pour une grosse association de cœur qui est de plus en plus connue en France, en Belgique, en Luxembourg, aux États-Unis, au Canada et j'en passe. Je suis en train de préparer un hymne pour leur association parce que c'est une association qui défend les enfants contre le harcèlement, contre la violence et qui aident aussi les familles et les enfants en précarité. Le but premier de cette association, c'est quand même d'aider les enfants qui sont victimes d'harcèlement scolaire. Moi qui suis père d'un ado, je trouve ça très important, c'est pour ça que je fais partie de cette association et que je me bats à leur côté. Je sors fin décembre, début janvier, l'application *Chrys Adam* qui sera disponible, dans un premier temps, sur Android. Début 2024, elle sera disponible sur l'App Store. Comme parlé ci-dessus, j'ai un autre projet, l'album *Blouson Noir*. Je suis entrain de mettre en place une tournée, petit à petit, l'oiseau fait son nid.

Que pensez-vous de la scène Rock actuelle ?

Je trouve que la scène Rock actuelle est moins importante qu'à l'époque, qu'il y a quelques années en arrière. En tout cas, je suis presque sûr que le Rock va revenir à son apogée



© Chrys Adam

d'ici peu de temps, parce que la musique, c'est comme la mode, ça revient toujours un jour ou l'autre, c'est comme un boomerang.

Je pense que là, on est dans le tournant où le Boomerang revient. Le Rock va revenir à son zénith ces prochaines années, c'est mon ressenti. Qu'on réentende plus de Rock à la radio, ça serait vraiment formidable. Vous savez que quand je parle de Rock, je devrais plutôt dire de Rock 'n'roll. J'aime le Rock à ses origines, le bon Rock à couleur américaine. C'est ça que je souhaite lancer au grand public en France ; une voix puissante, des textes puissants et bien entendu, des chansons puissantes avec les musiciens parmi les meilleurs du Rock. Je veux donner le meilleur de moi-même, je trouve que c'est important, je veux vraiment donner aux gens du plaisir, de l'amour, du rêve, du voyage et ça, ça n'a pas de prix. Je ne sais pas si je m'exprime bien, mais c'est mon envie. Oui, pas de souci.

Pour conclure, auriez-vous un ou plusieurs messages à transmettre à nos lecteurs pour leur donner envie de vous découvrir ou de vous redécouvrir et surtout, de se procurer le nouvel album ?

J'ai envie de leur dire, d'abord merci beaucoup d'être là et de prendre le temps de lire l'article. J'espère que via mes chansons, ils vont se sentir soutenus et confiant d'avancer dans leur vie quotidienne. J'espère aussi qu'ils vont voyager, se changer les idées, se lâcher ! Je tiens à remercier les personnes qui me soutiennent chaque jour, sans oublier de vous remercier toute l'équipe du magazine pour votre temps et pour votre confiance en mon travail. Je terminerai en disant un immense merci à toute l'équipe qui a rendu possible cette aventure musicale exceptionnelle. Vous êtes la force derrière chaque note, je suis reconnaissant de vous avoir à mes côtés.

Un dernier mot pour la fin ou c'est tout bon ? Vive le Rock 'n' roll !

Plus d'infos :

www.chrysadam.com
www.chrysadam.com/category/all-products
www.facebook.com/Chrysadamofficiel
www.instagram.com/chrysadamofficiel
www.tiktok.com/@chrysadamofficiel

Chrys Adam : un rockeur gaumais en tournée dans toute la France

Chrys Adam a fait ses premiers pas dans l'industrie musicale en province de Luxembourg. Aujourd'hui, il est en tournée en France pour son album « Liberté », dont le clip a été tourné avec le convoi de la Liberté à Paris.

ANAÏS DEMAZY

Il y a dix ans, Chrys Adam était dans les locaux de La Meuse Luxembourg pour interpréter son titre « Belge à la cool ». Aujourd'hui, les choses ont bien changé. « J'ai toujours été rockeur mais ce

sique, sur la boutique en ligne de l'artiste. Les projets ne s'arrêtent pas là, puisque l'artiste et son équipe prévoient de sortir une application mobile Chrys Adam.

10 ANS DE TRAVAIL

C'est donc entouré des meilleurs que Chrys Adam est en pleine tournée promotionnelle de son dernier EP. « C'est l'aboutissement de 10 ans de travail. C'est mon premier album professionnel », explique l'artiste.

La tournée se compose actuellement de 30 dates françaises et, même si l'artiste vise des chansons « tout public », il trouve beaucoup de son public chez les bikers. Ce que veut Chrys Adam, c'est partager un message universel. C'est dans cette optique qu'il a tourné son dernier clip au sein des manifestations du convoi de la Liberté à Paris. « Un artiste, c'est un porte-parole. Je voulais montrer mon soutien, et cela se portait bien avec le sujet de ma chanson. Comme d'habitude, j'étais au cœur de



Chrys Adam porte toujours la Gaume dans son cœur © D.R.

”

« Je ne m'arrêterai pas là, je ferai autant d'album que possible, en devenant meilleur à chaque fois »

Chrys Adam
ARTISTE

n'était pas encore sorti. Dans une carrière artistique, il faut vraiment être entouré des meilleures personnes pour donner le meilleur de soi. C'est ce que je fais maintenant », confie le chanteur. L'EP « Liberté » est sorti ce 14 juin sur toutes les plateformes de streaming ainsi qu'en phy-

l'action. On s'est même fait gazer ! » se souvient Chrys. Actuellement, le clip comptabilise un peu plus de 80.000 vues, mais l'artiste reste humble avant tout. « On peut faire plus, il faut toujours penser comme ça. C'est la clé de la réussite », explique-t-il.

LE BON ENTOURAGE

Il enchaîne les dates françaises, mais cela ne l'empêche pas de penser à son Luxembourg, et plus précisément, à sa Gaume. « Je suis né à Virton, je suis Gaumais dans mon cœur. Mes parents étaient eux-mêmes des artistes et m'ont inspiré », confie-t-il. Plusieurs dates par chez nous sont encore en négociations, mais Chrys Adam est également ouvert à toute proposition concernant son come-back gaumais...

Cet amour avec la France est né il y a déjà plusieurs années. « Pour réussir, j'ai fait beaucoup de route, et c'est le public français qui répondait le

mieux. J'y ai aussi rencontré les personnes qui m'entourent aujourd'hui », confie l'artiste. Le palmarès de son équipe est d'ailleurs assez incroyable. À commencer par son directeur artistique Lionel Habert. « Ce sont de réels professionnels, certains ont même bossé avec Johnny Hallyday », confie Chrys Adam, qui ne cache d'ailleurs pas son inspiration à l'Hallyday : « On a mastérisé au Translab, le même studio que Johnny ! ». Pas le temps de se reposer sur ses lauriers, Chrys Adam a déjà préparé son prochain album : « Blouson Noir », qui contiendra plus ou moins 15 titres. « Je ne m'arrêterai pas là, je ferai autant d'album que possible, en devenant meilleur à chaque fois », termine le rockeur. ■

À noter : Si vous souhaitez avoir Chrys Adam pour l'un de vos événements (festivals ou concerts), vous pouvez contacter son attaché de presse belge Alain Martino (0479 21 53 58)

20014320

Achat Fourrures

Achete cher et juste !

Manteaux de fourrure: vison, astrakan, renard,...

Argenterie: couverts et pièces de forme | Armes anciennes: fusil, pistolet, épée, sabre | Montre gousset / bracelet Instruments de musique: piano, violon, saxo,...

Livres anciens: dictionnaire, BD, missel,...

Machine à coudre et poste radio | Meubles et objets anciens: pendule, tableau, sculpture, miroir, luminaire,...

Bijoux or, argent, fantaisie,...

Pièces de monnaies anciennes / Cuivre et étain

Monsieur Pierre DORET • 0489/84 83 23

Chrys Adam

Rock français de Saint-Cyr-sur-Mer

J'Mag #25 (25/01/22 - ITW du 04/01/22) www.j-mag.fr

Pourrais-tu te présenter artistiquement ?

Belge d'origine, habitant dans le Var car ce climat m'inspire l'écriture de mes chansons.

Voici six années que je compose des chansons, écrit des textes et chante !

Mon parcours artistique est assez vaste !

Pour résumer, j'ai commencé à travailler avec Voice and music à Toulouse, Johnny Capello et son équipe.

Nous avons fait des premières compositions plutôt Rock et de belles Balades pour ensuite avoir la chance, d'évoluer et travailler avec Lionel Habert et ses musiciens. Les meilleurs du Rock français !

Quelles sont tes références, influences et sources d'inspiration ?

Elles sont aussi diverses que variées : Rolling Stones, ZZ Top, Queen, ACDC, Johnny Cash, Johnny Hallyday, Elvis Presley...

Quels sont tes projets pour l'année 2022 ?

L'album *Liberté* sera en téléchargement et dans les bacs courant février et s'en suivra une tournée...

A la rentrée, un deuxième album (déjà en écriture) viendra en complément du premier. Son nom bien évocateur n'aura aucune ambiguïté : *Blousons noirs* !

Quelle est selon toi la définition d'un artiste ?

L'artiste, partage et donne ce qu'il a dans son cœur par l'écriture, la musique, sans oublier les dessins et autres couleurs ce qu'il a dans le cœur et dans son âme...

Ça l'aide souvent à passer des caps, des tranches de vie, des moments heureux comme difficiles... !

D'après ton parcours, aurais-tu un ou plusieurs conseils à donner à un jeune chanteur ou un jeune groupe qui débute ?

Ne jamais abandonner et rester soit même, travailler, oser et inventer... ! C'est le thème, d'une de mes chansons « *Un jour, tu seras quelqu'un* » !



Crédit photo : Germain Jung

Tu as déjà participé à des tremplins de type les inouïs du Printemps de Bourges ?

Non, mais c'est au programme et à ce propos, il y aura de belles surprises...

Que penses-tu de la scène de musiques actuelles ?

Je fais du Rock et des Balades US donc... j'essaye à mon niveau, de combler un vide sidéral... !

Pour conclure, aurais-tu un ou plusieurs messages à transmettre à nos lecteurs pour leur donner envie de te découvrir ou de te redécouvrir ?

Je leur dirai déjà; bienvenue dans mon monde !

Mes chansons sont vraiment des moments du quotidien, qui j'espère, vous aideront à trouver des solutions et à ouvrir les cœurs. Je veux soutenir, aider, comme un frère, un ami...

Vous comprendrez en venant me voir en concert car j'adore faire le show !

Croyez toujours en vous et la vie vous sourira...



Crédit photo : Pixysof

Plus d'infos

www.facebook.com/Chrysadamofficiel

www.chrysadam.com

Chrys Adam, le rocker lover, recherche des bikers et des fans de rock

Musique • Celebrities • Rock

06 avr. 2021 C. S.

Installé depuis plus de deux ans à Saint-Cyr-sur-Mer, l'auteur-compositeur interprète Chrys Adam, originaire de Luxembourg, est bien connu du grand public belge, luxembourgeois, suisse, français et guyanais : nombreux sont ceux qui connaissent son single La meilleure façon d'aimer, lorsqu'il a interprété la chanson Europa pour les 25 ans de l'Espace Schengen, et il est l'un des ambassadeurs de l'association ELA (1).

Tournage d'un clip du ☒☒ au ☒☒ juin

Ses derniers titres sont à la fois des sons rocks et des ballades. «Jesuis à la recherche de bikers et de fans de rock pour tourner le clip de mon dernier single Laissez-moi vivre à Saint-Tropez, à OK Corral et dans les environs. On tournera entre le 10 et le 15 juin. Ce sera dans un esprit Californie. J'ai la chance de le réaliser avec le réalisateur Fred MacFredman, avec Black Eagle 66 Produc-



Chrys Adam vit à Saint-Cyr depuis deux ans. (Photo DR)

tions », invite ce chanteur au grand cœur.

À Saint-Cyr, Chrys Adam puise son inspiration «en regardant la mer. Elle m'inspire, comme les événe-

ments de ma vie, car toutes mes chansons sont du vécu. Je vais même vous avouer un petit secret : je me rends la nuit entre une heure et deux heures du matin en bord de mer aux Lecques... Pour écrire mes chansons ! » Depuis début avril, François Deblaye est son attaché de presse : « François est agent d'artistes, attaché de presse, organisateur d'événements et producteur exécutif très reconnu dans le milieu artistique. Attaché de presse de Michou et des Forbans entre autres, on lui doit « le siècle sera féminin ou pas », « Âge tendre, la tournée des idoles », « Les Raimu de la comédie » et tant d'événements. » Il chante avec Sandy LR Les amoureux du Sacré-Cœur entre autres. Chrys Adam sera en direct le vendredi 9 avril à 17 h 30 dans l'émission du célèbre animateur télé Jacky. 1. Association européenne contre les leucodystrophies (maladies génétiques orphelines).

Chrys Adam recherche des musiciens. Contacts : chrysdamrock@yahoo.fr fde-blaye@gmail.com www.chrysdadam.com [chrysdadamofficiel](https://www.facebook.com/chrysdadamofficiel) sur Facebook, [chrysdadamofficiel](https://www.instagram.com/chrysdadamofficiel) sur Instagram.

Chrys Adam aux Lecques sur scène comme chez lui

Le « rocker-lover » belge, entouré d'artistes locaux, montera sur la scène Grand Large au port, dimanche, pour la tournée Top FM

Celebrities • Musique • Rock • Divertissement

06 août 2021 ▶ Ecoute libre sur le site web : www.chrysdadam.com C. S.

Dimanche 8 août, parmi les huit talents Varois (auteurs, compositeurs, interprètes) qui seront sur la scène Grand Large au port des Lecques lors de la soirée « La Tournée Top FM, les talents de chez nous », soirée animée par Christian Vidal (radio associative), le rocker lover Chrys Adam chantera deux de ses titres mais réservera aussi quelques surprises en fin de soirée. Ambassadeur, entre autres, de l'association Ella, cet artiste bien connu du côté de la Belgique et du Luxembourg s'est entouré d'autres talents locaux : « Laty beauty, ma maquilleuse, du salon LM La Beauté. Pour mon brushing, c'est la coiffeuse Michèle Espiaut. Romain Piedvache et Chris m'entourent dans tous mes concerts. Il y a aussi le groupe "Secteur 5" de Pierre Catala, le guitariste-chanteur qui m'accompagne sur scène, Thierry (le batteur) et sa



La soirée s'annonce rock, avec un mélange de Johnny Halliday, d'Elvis, de Johnny Cash.

fille Fabiola (basse), Bernard (deuxième guitariste). Ils sont ma famille. On répète nos prochains concerts dans une maison à La Cadière. On débute une tournée nationale au relais « Les 200 bornes » à Pouilly-sur-Loire. Et quand je joue



Chrys Adam s'est entouré d'une grande famille saint-cyrienne (ici la maquilleuse).

en Belgique et au Luxembourg, c'est le groupe de Staph Colling qui est sur scène ».

Bientôt un EP avec ☒ titres

En attendant le show de dimanche, Chrys peaufine son album cinq titres (un EP) dirigé par Lionel Herbert, en collaboration avec deux auteurs : Lionel Colpin le Belge (les titres Diamant Noir, Lover-Dose) et Jean-Yves Meuric, qui, pour cette première collaboration, lui a écrit le titre La fièvre du Rock'N'Roll.

Et il peut compter sur l'attaché de presse de renom, Francis Deblaye, bien connu dans le milieu artistique.

« On a tourné mon clip Laissez-moi, réalisé par Fred Mac FredMan à Cogolin chez le sculpteur de bois Willy Niado et son épouse Jackie, avec les bikers Vincent, les deux Christophe, Romain, Pierre, Rémi, Luc. Pour mon prochain album, des musiciens réputés vont collaborer avec moi. Surprise »

Ajouter un commentaire

Écouter Vue page Partager Sauvegarder Plus





Pleins Feux Sur Chris Adam « Le Rocker Lover »

📅 10 février 2020 👤 Dolcissima 💬 Commentaires(4)



Originaire du Luxembourg, cet auteur compositeur interprète possède plus d'une corde à son arc! Bien déterminé à percer nos écrans, Chris Adam est toujours en quête d'apprendre. Cet éternel perfectionniste n'hésite pas à participer à des ateliers cinéma, sous la direction de Rafael SALIS.

En effet , de la musique au cinéma, il n'y a qu'un pas à faire pour ce jeune homme plein d'ambition. Artiste au grand cœur, il n'hésite pas à donner de son temps , pour des œuvres humanitaires. Parrain de l'association Ela, dont l'ambassadeur n'est autre que le grand Zinédine Zidane, il a même co - écrit pour eux la chanson « La vie ».

D: Bonjour Chris, merci pour cet interview. Comment as-tu démarré ta carrière artistique?

C: C'est à la suite d'un événement douloureux dans ma vie , que je me suis orienté vers l'écriture et la musique. J'ai pu me reconstruire grâce à ça.

D: Pourquoi ne pas avoir conservé ton prénom « Ludovic » ?

C: Mon second prénom est « Christian » ... comme « Chris » ça sonne plus rock que Ludo ou Christian , ce prénom colle plus à mon univers musical .

D: Justement, parle nous de ton univers musical ?

C: Mon univers musical comporte beaucoup de sons rock ; mais également beaucoup de ballades. Vous pouvez retrouver mes titres sur mon site internet www.chris-adam.com. Parmi ces titres, il y a une chanson dont je suis particulièrement fier , qui s'intitule « Dans les yeux de mon fils ». Un soir je regardais mon petit garçon dormir et tout naturellement, les mots sont arrivés comme par magie.

D: Tu es parrain de nombreuses associations à caractère humanitaire , dont Ela (Belgique) et les pièces jaunes en Belgique , pourquoi avoir accepté ?

C: Je ne supporte pas la souffrance et l'injustice... Et si je peux apporter des sourires, un peu d'espoir et d'évasions, alors c'est ma plus grande récompense.

D: Parle nous un peu de ton actualité ?

C: Je suis actuellement en préparation d'une nouvelle chanson qui compare l'amour à une drogue au quotidien. J'ai collaboré avec beat Bounce. C'est Morad qui l'a composé et MII Recording pour les arrangements rock avec Didier Chesneau à la guitare, John Helfy à la Batterie et Christophe Babin à la basse.

D: Où peut-on te joindre pour des contacts booking , interview etc...?

C: Vous pouvez me contacter par mail : chrisadammusic@yahoo.com.



Balma. Chris Adam : premier album rock'n'roll



Publié le 02/08/2018 à 03:49 , mis à jour à 08:18

Les riffs de guitare sur un tempo soutenu qui retentissaient derrière la table de mixage ne faisaient pas mystère de la nature rock'n'roll de l'album que Chris Adam vient d'enregistrer à Balma, au studio de la Manne. C'est là que le chanteur belge trentenaire a choisi de réaliser les huit titres de «Laissez-moi vivre», qu'il a coécrit avec les Revélois Jonni et Océane («Voice and Music»). Album éponyme d'un premier single que l'artiste distribue en ligne. «Même si je n'ai pas toujours chanté du rock, le rock a bercé mon adolescence. À l'époque, j'écoutais ACDC, Metallica, Iron Maiden, Guns N'Roses, Nirvana...», se rappelle-t-il. Sur son album, les sons rappellent parfois les premiers pas de Téléphone, où résonnent de gimmicks façon Rolling Stones.

Les codes des années 1970

S'il n'était pas question pour Chris Adam de se lancer dans une telle aventure à la légère, sa rencontre avec Jonni changera la donne pour s'achever dans le studio balmanais dont Jean Rigaud tient la barre depuis 1994. «Quand j'ai rencontré Chris, il s'essayait à un répertoire plus proche de la variété, se souvient Jonni. C'est un créneau dans lequel je ne pouvais pas lui apporter grand-chose. Mais quand il m'a dit qu'il était fan de Robbie Williams, j'ai compris qu'on pourrait faire de la musique ensemble». La recette est simple, «et complètement rock'n'roll», souligne Chris, qui intègre tous les codes du genre, notamment ceux propres aux années 1970 : «Le rock, dit-il, c'est d'abord du show et de l'amour ! C'est pourquoi toutes mes chansons parlent d'amour. Mais elles rappellent aussi aux jeunes d'où ils viennent. Comme dans ma chanson Ensemble, où je veux apporter un message de respect, pour que les gens passent au-dessus des valeurs comme l'argent ou la religion, et qu'ils redeviennent simplement humains».

Chris Adam est à ce jour à la recherche d'une maison de disques. «Laissez-moi vivre» est disponible sur les principales plateformes de streaming et sur www.chris-adam.com.

CONCEPTION DOSSIER DE PRESSE :
 (JULIEN SERRU)
EAGLEOF

CHRYSDAM

BOOKING / MANAGEMENT

+33 6 34 37 63 81 (Seulement WhatsApp)
+32 472 08 66 57 (Appels, SMS, WhatsApp)

chrysadamofficiel 

chrysadamofficiel 

contact@chrysadam.com 

WWW.CHRYSADAM.COM